



## ECRANS NOIRS 2017 - OFFICIAL SELECTION

### INTERNATIONAL SELECTION

#### INTERNATIONAL FICTION FEATURE FILM (10)

- 1- « HEDI » of Mohamed Ben Attia (Tunisia)
- 2- « A MILE IN MY SHOES » of Said Khallaf (Morocco)
- 3- « WALLAY » of Berni Goldblat (Burkina Faso)
- 4- « KALUSHI » of Mandlakayise Walter Dube (South Africa)
- 5- « L'ORAGE AFRICAINE » of Sylvestre Amoussou (Benin)
- 6- « L'INTERPRETE » of Olivier Meliehe Koné & Kadhy Touré (Ivory Coast)
- 7- « CHILDREN OF THE MOUNTAIN » of Priscilla Anany (Ghana)
- 8- « KATI KATI » of Mbithi Masya (Kenya)
- 9 – « LIFE POINT » of Achille Brice (Cameroon)
- 10 – « ENKOPA » of Abraham Demissie (Ethiopia )

#### INTERNATIONAL DOCUMENTARY (8)

- 1 – « BOIS D'EBENE » of Moussa Touré (Senegal)

- 2 - « LE VERROU » of Leïla Chaïbi & Hélène Poté (Tunisia)
- 3 - « L'AFRICAIN QUI VOULAIT VOLER » of Samantha Biffot (Gabon)
- 4 - « KEMTIYU, CHEIKH ANTA DIOP » of Ousmane William Baye (Senegal)
- 5 - « MAMAN COLONELLE » of Dieudo Hamadi (DRC)
- 6 - « L'ARBRE SANS FRUIT » of Aicha Macky (Niger)
- 7 - « L'ILE MAURICE : LE SON DU MONDE » of Sila (Réunion)
- 8 - « DEUX VISAGES D'UNE FEMME BAMILEKE » Rosine Mbakam (Cameroon)

### **INTERNATIONALE SHORT MOVIES (11)**

- 1 - "HANDS" of Frank Thierry Lea Malle (Cameroon)
- 2 - "UNE PLACE DANS L'AVION" of Khadidiatou Sow (Senegal)
- 3 - "LECON" of Patrick Timbe (Cameroon)
- 4 - "LODGERS" of Kéni Ogunlola (Nigeria)
- 5 - "INCURABLE" de Darren Parker (South Africa)
- 6 - "A PLACE FOR MYSELF" of Marie Clémence Dusabejambo (Rwanda)
- 7 - "LOST SOULS" of Fabrice Pierre (Guadeloupe)
- 8 - "NEW EYES" of Hiwot Admasu Getaneh (Ethiopia)
- 9 - "LE GOÛT DU CALOU" of Marvin Yamb (Guyane / Cameroon)
- 10 - "RETOUR AUX SOURCES" of Yeelen Eyogo-Edzang (Gabon)
- 11 - « IKAKA » of Raimundo Nchama (Equatorial Guinea)

### **CENTRAL AFRICA SELECTION**

## **CENTRAL AFRICA DOCS (6)**

- 1 - « L'AFRICAIN QUI VOULAIT VOLER » of Samantha Biffot (Gabon)
- 2 - « VINYLE D'EBENE » of Rufin Mbou Mikima (Congo Brazzaville)
- 3 - « MAMAN COLONELLE » of Dieudo Hamadi (DRC)
- 4 - « KIMPA VITA, LA MERE DE LA REVOLUTION AFRICAINE » of Ne Kunda Nlaba (Angola/RDC)
- 5 - « DJAMBAR, SEMBENE L'INSOUMIS » of Eric Bodoulé Sosso (Cameroon)
- 6 - « DEUX VISAGES D'UNE FEMME BAMILEKE » of Rosine Mbakam (Cameroon)

## **CAMEROONIAN SELECTION**

### **INTERNATIONAL FICTION FEATURE FILM (8)**

- 1 - « LIFE POINT » of Achille Brice
- 2 - « LE CŒUR D'ADZAÏ » of Stéphane Jung & Sergio Marcello
- 3 - « MIRANDA » of Blaise Ntedju
- 4 - « NIGHT IN THE GRASS FIELD » of Elvis Tanwie (De Dadies)
- 5 - « ZOO, LA MARCHÉ VERS LE RÊVE » of Scandy Décimal
- 6 - « YENKONG'S CROSS » of L.T Njeck
- 7 - « LA FIN D'UN SUPPLICE » of Ferdinand Singho
- 8 - « ORLY » of Francis Téné-K

### **CAMEROONIAN DOCUMENTARY (4)**

- 1 - « AU-DELA DU HANDICAP » of Huberto Bekolo
- 2 - « DJAMBAR, SEMBENE L'INSOUMIS » of Eric Bodoulé Sosso

3 – « ZAGOR » of Ghislain Roméo Zafack

4 - « DEUX VISAGES D'UNE FEMME BAMILEKE » of Rosine Mbakam

### **INTERNATIONALE SHORT MOVIES (12)**

1 – « LECON » of Patrick Timbe

2 – « UN PREMIER BEBE » of Patricia Zongho Mbita

3 – « NINA, JE SUIS TON BOURREAU » of Serge Fonda

4 – « SO BE IT » of Nabe-Daone

5 – « UPSHOT'S CHOICE » of Ymolujo L.Ytemben

6 – « LA FAUTE » of Alexandre Toyu

7 – « MAYEBE » of Alphonse Ongolo

8 – « MABE MA BORE » of Valéry Atia

9 – « E DO » of Nkanya Nkwai

10 – « HANDS » of Frank Thierry Lea Malle

11 – « EN AVANT-PREMIERE DIKONGUE PIPA, DES EPREUVES ET DES TRIOMPHERS »  
of Dieudonné Alaka

12 – « LE PERE DE TILAÏ » of Michel Kuate

### **SERIES (7)**

1 – « AISSA » of Jean-Roke Patoudem (Cameroon)

2 – « TUNDU WUNDU » of Abdouhad Woné (Senegal)

3 – « JIKULUMESSU » of Francisco Antunez & Hugo Xavier Manuel Pureza  
(Angola)

4 – « APHASIE » of Hyacinthe Hounsou (Ivory Coast)

5 – « ALINA » of Lidia Kassa (Gabon)

6 – « INTENTIONS SECRETES » of S. Bernard Yameogo (Burkina Faso)

7 – « RUMBLE » of Billy Bob Ndivo Lifongo (Cameroon)

## **PANORAMA (6)**

1 – « TCHINDAS » of Pablo Garcia & Marc Serena (Spain)

2 – « ET MAINTENANT NOS TERRES » of Julien Le Net & Benjamin Polle (France)

3 – « THE VALLEY OF SALT » of Christophe M. Saber (Switzerland)

4 - « QUI ES-TU OCTOBRE ? » of Julie Jaroszewski (Belgium)

5- « WHEN PAUL CAME OVER THE SEA » of Jacob Preuss (Germany)

6- « Piness SHAW, un conte de fée » (83.) of Yde IDO HAAR

## **TRIBUTE**

1 - Phillippe Mory