



ECRANS NOIRS 2017 - SELECTION OFFICIELLE

SELECTION INTERNATIONALE

FICTION LM INTERNATIONAL (10)

- 1- « HEDI » de Mohamed Ben Attia (Tunisie)
- 2- « A MILE IN MY SHOES » de Said Khallaf (Maroc)
- 3- « WALLAY » de Berni Goldblat (Burkina Faso)
- 4- « KALUSHI » de Mandlakayise Walter Dube (Afrique du Sud)
- 5- « L'ORAGE AFRICAIN » de Sylvestre Amoussou (Bénin)
- 6- « L'INTERPRETE » d'Olivier Meliehe Koné & Kadhy Touré (CIV)
- 7- « CHILDREN OF THE MOUNTAIN » de Priscilla Anany (Ghana)
- 8- « KATI KATI » de Mbithi Masya (Kenya)
- 9 – « LIFE POINT » d'Achille Brice (Cameroun)
- 10 – « ENKOPA » d'Abraham Demissie (Ethiopie)

DOCUMENTAIRE INTERNATIONAL (8)

- 1 – « BOIS D'EBENE » de Moussa Touré (Sénégal)

- 2 - « LE VERROU » de Leïla Chaïbi & Hélène Poté (Tunisie)
- 3 - « L'AFRICAIN QUI VOULAIT VOLER » de Samantha Biffot (Gabon)
- 4 - « KEMTIYU, CHEIKH ANTA DIOP » d'Ousmane William Baye (Sénégal)
- 5 - « MAMAN COLONELLE » de Dieudo Hamadi (RDC)
- 6 - « L'ARBRE SANS FRUIT » d'Aïcha Macky (Niger)
- 7 - « L'ILE MAURICE : LE SON DU MONDE » de Sila (Réunion)
- 8 - « DEUX VISAGES D'UNE FEMME BAMILEKE » Rosine Mbakam (Cameroun)

FICTION CM INTERNATIONALE (11)

- 1 - "HANDS" de Frank Thierry Lea Malle (Cameroun)
- 2 - "UNE PLACE DANS L'AVION" de Khadidiatou Sow (Sénégal)
- 3 - "LECON" de Patrick Timbe (Cameroun)
- 4 - "LODGERS" de Kéni Ogunlola (Nigéria)
- 5 - "INCURABLE" de Darren Parker (Afrique du Sud)
- 6 - "A PLACE FOR MYSELF" de Marie Clémence Dusabejambo (Rwanda)
- 7 - "LOST SOULS" de Fabrice Pierre (Guadeloupe)
- 8 - "NEW EYES" de Hiwot Admasu Getaneh (Ethiopie)
- 9 - "LE GOÛT DU CALOU" de Marvin Yamb (Guyane / Cameroun)
- 10 - "RETOUR AUX SOURCES" de Yeelen Eyogo-Edzang (Gabon)
- 11 - « IKAKA » de Raimundo Nchama (Guinée Equatoriale)

SELECTION AFRIQUE CENTRALE

DOCS AFRIQUE CENTRALE (6)

- 1 - « L'AFRICAIN QUI VOULAIT VOLER » de Samantha Biffot (Gabon)
- 2 - « VINYLE D'EBENE » de Rufin Mbou Mikima (Congo Brazzaville)
- 3 - « MAMAN COLONELLE » de Dieudo Hamadi (RDC)
- 4 - « KIMPA VITA, LA MERE DE LA REVOLUTION AFRICAINE » de Ne Kunda Nlaba (Angola/RDC)
- 5 - « DJAMBAR, SEMBENE L'INSOUMIS » d'Eric Bodoulé Sosso (Cameroun)
- 6 - « DEUX VISAGES D'UNE FEMME BAMILEKE » Rosine Mbakam (Cameroun)

SELECTION CAMEROUNAISE

FICTION LM CAMEROUNAIS (8)

- 1 - « LIFE POINT » d'Achille Brice
- 2 - « LE CŒUR D'ADZAÏ » de Stéphane Jung & Sergio Marcello
- 3 - « MIRANDA » de Blaise Ntedju
- 4 - « NIGHT IN THE GRASS FIELD » d'Elvis Tanwie (De Dadies)
- 5 - « ZOO, LA MARCHÉ VERS LE RÊVE » de Scandy Décimal
- 6 - « YENKONG'S CROSS » de L.T Njeck
- 7 - « LA FIN D'UN SUPPLICE » de Ferdinand Singho
- 8 - « ORLY » de Francis Téné-K

DOCUMENTAIRES CAMEROUNAIS (4)

- 1 - « AU-DELA DU HANDICAP » d'Huberto Bekolo
- 2 - « DJAMBAR, SEMBENE L'INSOUMIS » d'Eric Bodoulé Sosso

3 – « ZAGOR » de Ghislain Roméo Zafack

4 - « DEUX VISAGES D'UNE FEMME BAMILEKE » de Rosine Mbakam

FICTION CM CAMEROUNAIS (11)

1 – « LECON » de Patrick Timbe

2 – « UN PREMIER BEBE » de Patricia Zongho Mbita

3 – « NINA, JE SUIS TON BOURREAU » de Serge Fonda

4 – « SO BE IT » de Nabe-Daone

5 – « UPSHOT'S CHOICE » d'Ymolujo L.Ytemben

6 – « LA FAUTE » d'Alexandre Toyu

7 – « MAYEBE » d'Alphonse Ongolo

8 – « MABE MA BORE » de Valéry Atia

9 – « E DO » de Nkanya Nkwai

10 – « HANDS » de Frank Thierry Lea Malle

11 – « EN AVANT-PREMIERE DIKONGUE PIPA, DES EPREUVES ET DES TRIOMPHERS »
de Dieudonné Alaka

12 – « LE PERE DE TILAÏ » de Michel Kuate

SERIES (8)

1 – « AISSA » de Jean-Roke Patoudem (Cameroun)

2 – « TUNDU WUNDU » d'Abdoulahad Woné (Sénégal)

3 – « OUR WISHES » de Jean-Pierre Bekolo (Cameroun)

4 – « JIKULUMESSU » de Francisco Antunez & Hugo Xavier Manuel Pureza
(Angola)

5 – « APHASIE » de Hyacinthe Hounsou (Côte d'Ivoire)

6 – « ALINA » de Lidia Kassa (Gabon)

7 – « INTENTIONS SECRETES » de S. Bernard Yameogo (Burkina Faso)

8 – « RUMBLE » de Billy Bob Ndivo Lifongo (Cameroun)

PANORAMA (4)

1 – « TCHINDAS » de Pablo Garcia & Marc Serena (Espagne)

2 – « ET MAINTENANT NOS TERRES » de Julien Le Net & Benjamin Polle (France)

3 – « THE VALLEY OF SALT » de Christophe M. Saber (Suisse)

4 - « QUI ES-TU OCTOBRE ? » de Julie Jaroszewski (Belgique)

5- « WHEN PAUL CAME OVER THE SEA » de Jacob Preuss (Allemagne)

HOMMAGE

1 - Phillippe Mory